

**Universitatea Creștină Partium din Oradea**

Facultatea de Litere și Arte

Departamentul de Arte

Concurs pentru ocuparea postului de asistent universitar

Poziția postului: 31

Publicat în Monitorul Oficial nr. 97 din data de 23.04.2026

**FIȘA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE  
pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare în domeniul *Muzică*****DATE DESPRE CANDIDAT**

NUMELE: Székely

PRENUMELE : Attila-Bálint

Postul pentru care candidează: Asistent universitar

Disciplina: Acompaniament lied-oratoriu 1, Acompaniament canto 3, Acompaniament canto 4,

Poziția în statul de funcții: 31

Departamentul de Arte

Facultatea de Litere și Arte

Gradul didactic actual: asistent universitar

Poziția în statul de funcții:31

Disciplina:Acompaniament lied-oratoriu,Acompaniament canto 3,Acompaniament canto 4

Departamentul Arte

Facultatea de litere și arte

Universitatea Creștină Partium

**DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS****Studii universitare de doctorat**

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Acad. de Muz. "Gheorghe Dima"	Muzică	2020-2026	Doctor

**Studii și burse**

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.
	Academia de muzică Gheorghe Dima ,Cluj	Interpretare /Pian	1995/2000	Diplomă de licență

	Staatliche Hochschule für Musik, Trossingen, Germania	Interpretare/Pian	2000/2003	Diplomă
--	--	-------------------	-----------	---------

**Grade didactice/profesionale**

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/funția didactică/ gradul profesional
	Städtische Musikschule Hennigsdorf	Pian/Corepetiție	2017-Prezent	Profesor Liber prof.
	Musik u. Kunstschule Blankenfelde-Berlin	Pian/Corepetiție	2015-Prezent	Profesor Liber prof.
	Univ. Cr. Partium	Corepetiție Canto,Lied,Oratoriu	2021-2024 2025-prezent	Lector universitar colaborator extern. Asistent universitar pe perioadă determinată

## DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR SPECIFICE

### Precizări

- Specializările din domeniul muzical impun diferențierea între practicieni (compozitori, dirijori, regizori de operă, coregrafi, interpreți vocali și instrumentali ș.a.) și teoreticieni (muzicologi cu diferite domenii concrete de expertiză, pedagogi muzicali, folcloriști ș.a.). Aceste diferențieri se reflectă în tipul de prestații/realizări supuse aprecierii prin prisma criteriilor de față.
- Candidații trebuie să completeze fișa de verificare în funcție de specializarea proprie necesară ocupării postului scos la concurs (teoretician, compozitor, interpret).
- Criteriile de evaluare se referă la întreaga carieră științifică/artistică și didactică.
- În tabel se va trece doar punctajul pe indicatori și punctajul total, la care se va anexa o listă justificativă pe indicatori.
- În îndeplinirea standardului minimal *se va ține cont de punctajul total*, nefiind necesară îndeplinirea standardelor pe fiecare indicator sau indicatori cumulați cu excepția celor indicați ca fiind obligatorii în tabel.
- Punctajul minim pentru ocuparea posturilor didactice de asistent/lector universitar este după cum urmează:
  - *Asistent universitar: 50*
  - *Lector universitar: 100*

### Standarde minimale pentru ocuparea postului de Asistent universitar

#### Standarde minimale pentru interpreți

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
1	Doctorat în domeniul specific postului ( <i>specificate în cadrul descrierii postului scos la concurs</i> )	5		5
2	Doctorand în domeniul specific postului ( <i>specificate în cadrul descrierii postului scos la concurs</i> )	Obligativ 3		
3	Concert / recital / spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut în festivaluri sau concursuri naționale sau	25 cel puțin două recitaluri	20.10.2024 Budapesta Recital Solo 2021 Filarmonica din	25  25

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
	<p>internaționale cu tradiție, concerte în cadrul stagiunilor permanente ale instituțiilor profesioniste (opere, filarmonici, orchestre de radiodifuziune) sau academice de prestigiu și cu vizibilitate internațională.</p>		<p>Bilbao</p> <p>Recital Cameral/Artur Kaganovskyi</p> <p>2019 Festivalul Tiberius</p> <p>Concert cameral</p> <p>2019 Kosterhavsfestivalen Suedia</p> <p>Concert cameral</p> <p>2018 Kosterhavesfestivalen Suedia</p> <p>Concert cameral</p> <p>2017 Festivalul Mozart, Cluj</p> <p>Concert cameral</p> <p>2017 Konzerthaus Berlin</p> <p>Conc. cameral</p> <p>2016 Palazzina Liberta; Milano</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
			Conc. Cam/Artur Kaganovskyi  2015 Festivalul Tiberius  Conc. cam  2015 Kosterhavsfesti valen Suedia  Conc.cam  2015 St Martin in the Fields Cathedral,Lond on  Conc. Cam /Mircea Belei  2004 Salzburger Schlosskonzert e  Solist/ Ensemble Crescendo	    25    25    25    25

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
4	Concert / recital / spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut în străinătate, în stagiuni organizate de societăți filarmonice, primării, asociații, muzee, societăți culturale sau în România, în stagiunile filarmonicilor din țară, în festivaluri sau concursuri naționale, în stagiuni organizate de primării, societăți culturale.	10	29.9.2024 Székelyföldi Filharmónia Solist cu orch. 30.04.2024 Filarmonica Satu Mare Recital 9.01.2024 Filarmonica Tirgu Mures Recital 14.10.2023 Opera Maghiară, Cluj Recital 23.1.2023 Filarmonica Tirgu Mures Solist cu orch. 2022 Filarmonica Oradea Solist cu orch. 9.4.2021	10    10   10   10   10   10

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
			Filarmonica Satu Mare Solist cu orch 4.5.2021 Filarmonica Oradea Solist cu orch 27.9.2018 Filarmonica Tg Mures Solist cu orch. 19.1.2017 Filarmonica Oradea Solist cu orch 12.2.2015 Filarmonica Oradea Solist cu orch 29.11.2012 Filarmonica Cluj Solist cu orch	   10   10   10   10   10

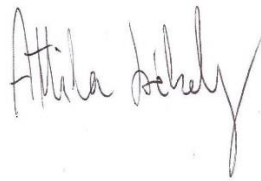
Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
5	DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45 de minute).	20	Pe înregistrare	
6	Carte de teorii ale interpretării, publicată la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B.	30	Pe volum	
7	Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate ISI ori ERIH sau clasificate de CNCS în categoriile A ori B; studii/studii introductive publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor, editate de edituri cu prestigiu internațional ori la edituri clasificate în categoriile A sau B.	20	Pe studiu, articol	
8	Înregistrări pe suport (cu ISBN sau alt cod de autentificare) ale lucrărilor muzicale/prestațiilor interpretative (CD, DVD ș.a.).	10	2016 „Moments of clarinet” Portret componistic Balogh József	10
			2016 „Reflections”  Integrala sonatinelor de F. Schubert ,partener Artur Kaganovskyi	10
9	Premii la competiții de creație sau interpretare, premii acordate de	10	2000 Pr. I	10

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
	foruri profesionale/științifice de prestigiu (uniuni de creație, fundații, reviste de specialitate, SRR, SRTV)		Conc. naț. Frederyk Chopin București 1999 Pr. III  Conc. int. Jeunesses Musicales București	10
10	Cursuri, masterclass-uri, conferințe susținute în alte instituții de profil sau în cadrul unor manifestări de profil din țară / străinătate	5	Pe eveniment	
11	Comunicare la conferință internațională (simpozion, workshop etc.)	20	Pe comunicare	
12	Comunicare la conferință organizată de un centru de cercetare sau de o societate academică din România.	15	Pe comunicare	
<b>Punctaj total general:</b>				460

*Realizat / nerealizat*

Data: 1.6.2026

Semnătura:



### **Rezoluția Consiliului științific**

În urma verificării informațiilor din fișa de verificare a candidatului/candidatei \_\_\_\_\_, certificăm îndeplinirea / neîndeplinirea standardelor minimale ale instituției.

Președintele consiliului:

Data

Semnătura